かみしぜんひと神さま、自然、人

えんちょう こうち たかし 園長 高地 敬

どんな状況の中でも黙ってコツコツ働く。荒れ地が少しずつ林になっていく。それはもちろん人のためになるのですが、黙って植え続けるところに意味があるのでしょうか。ほめられるためにしているのではないし、お金のためにもしていない。人のためにだけ生きるということでしょうか。または、自然にひたすら関わり続けることが大事なのだと言っているのでしょうか。当初この小説は実話をもとにしているということだったのですが、その後、これは全くのフィクションだということで、みんながっかりしたのだったと思います。

さて、先日、奈良県の宗教者フォーラムというものに行ってきました。 20年続いているそうで、ずいぶん勉強熱心なのだと思います。

伊勢神宮の背後の山を管理してきた方の講演、その次に橿原神宮の方の たいこの信仰の山を守る」というお話、そして、春日大社の宮司さんの「山を削らず木を切らず」、「神のために木を植える(能『采女(うねめ)』)」というお話がありました。そこには人や社会とのつながりはあまり見えてきませんが、人のためというより神さまのために自然があり、その中で人間も生きているという信仰が示されていました。神さまのもとにある自然と人間とのつながりをいつも意識している。大切な信仰を教えていただきました。